

SEMANA DE LA MÚSICA

14, 15 Y 16 DE FEBRERO 2018

Exposición: *Impresionismo musical: Debussy*.
Alumnado de 4º Historia. Hall Auditorio

Talleres

Miércoles

Montaje de la doble lengüeta del fagot.
Profesor: Juan Fco. Doctor. 16.horas Aula 402

Taller de construcción de cañas.
Profesores: Vicente Ferrer y María Rodríguez.
17 horas. Aula 403

Trabajo de la boquilla de la trompeta.
Profesor: Ruben Rullo. 17 horas. Aula 206

La reparación de instrumentos de cuerda frotada. Luthier: Roberto Cuesta. 18.30 horas.
Aula 2

Jueves

Raspado de la lengüeta del fagot.
Profesor: Juan Fco. Doctor. 16 horas. Aula 402

Mantenimiento de la trompeta.
Profesor: Rubén Rullo. 16 horas. Aula 206

Mantenimiento del trombón.
Profesor: Fernando Glez. 17.30 horas. Aula 401

Viernes

Construcción de cañas. Profesores: Vicente Ferrer, María Rodríguez. 17 horas. Aula 403

Actividades

Miércoles

Luthería a cargo de Roberto Cuesta.
Miércoles. 16 horas. Aula 2.

Música contemporánea para saxofón. Profesor:
Javier Sánchez. 16.30 horas. Sala de cámara

Scape room: la ópera en juego. 17.30 horas.
Punto de encuentro: sala de cámara. Sigue las pistas y encuentra el premio.

Erasmus plus, la experiencia europea.
18.00 horas Sala de cámara.

Jueves

La función narrativa de la música en los medios audiovisuales. Profesor: Jesús Latorre.
16. Horas. Aula magna.

Charla informativa: bachillerato en el Instituto J. Galiana. 17 horas. Sala de cámara.

Viernes

Gymkana musical. Profesorado de Lenguaje Musical. 16 horas. Patio pequeño.

El trombón en la historia de la música. Profesor: Fernando González. 16.30 horas. Aula Magna

Concurso Debussy... o no. Profesorado del departamento de piano. 17 horas.
Sala de cámara

Conciertos

Miércoles

Concierto: Mozart al piano. 16.30 horas.
Auditorio

Liederabend: Poesía cantada. Sandra Redondo, soprano, Miguel Ángel Caro, piano. 19.horas
Auditorio

Ensemble de viento metal. Alumnado del departamento. 20 horas. Auditorio

Jueves

Recital de piano complementario.
16.30 horas. Auditorio

Ensemble de clarinetes. 17.30 horas.
Sala de cámara

StringSound. Orquesta de cuerda de las Enseñanzas Elementales.

Dirige: Carolina Pulido. 18.30 horas. Auditorio
Ensemble de saxofones. 19 horas
Sala de cámara

Música barroca. Vicente Ferrer, oboe; Juan José Montero, clave; Anita Hassler, chelo.
19.30 horas. Auditorio

Viernes

Agrupación de percusión del Conservatorio.
Dirige: Pedro Varea. 18.30 horas. Auditorio

Ensemble de guitarras. 19 horas.
Sala de cámara